

NAILA · GUIDA TECNICA

Punte Fresa: la guida per iniziare

Come riconoscere ogni punta, quale scegliere e come usarla in ogni fase del lavoro — dalla preparazione alla rifinitura. Pensata per chi muove i primi passi con la fresa, con una sezione avanzata per crescere.

MANICURE · PEDICURE · RICOSTRUZIONE

Come si legge una punta

Ogni punta si riconosce da due cose: il **materiale** (di cosa è fatta) e la **grana**, cioè quanto è abrasiva, indicata da un anellino colorato sul fusto. Imparare a leggere questi due dettagli è il 90% del lavoro.

Il materiale

ACCIAIO

Le più delicate

Per sollevare pellicine e pelle in eccesso nelle prime fasi. Solo su unghia e pelle, mai su gel o acrilico.

DIAMANTE

Precisione

Per il lavoro fine sul giro cuticole, valli laterali e rifinitura. Non adatte a smontare grandi spessori di prodotto.

TUNGSTENO

Rimozione

Le più resistenti: smontano gel e acrilico velocemente con poco calore. Da usare con un po' di pratica.

La grana: la tabella dei colori

L'anellino colorato dice quanto "morde" la punta. Regola d'oro per chi inizia: **più chiaro è il colore, più sei al sicuro.**

Colore anello	Abrasività	Quando usarla
 Giallo	Extra-fine	Rifinitura delicata, cuticole molto sottili, unghie fragili.
 Rosso	Fine	Cuticole delicate, sollevare la cuticola, dry manicure. Ideale per iniziare.
 Blu	Media	Cuticole più spesse e con pterigio; sul tungsteno, rimozione delicata del gel.
 Verde	Grossa	Rimozione di spessori importanti su ricostruzioni robuste. Serve manualità.
 Nero	Extra-grossa	Molto aggressiva: solo mani espertissime. Da evitare all'inizio.

In pratica: se hai appena iniziato, lavora con anelli **rossi e gialli** sulle diamantate per le cuticole, e passa al blu/verde sul tungsteno solo quando devi rimuovere il prodotto e ti senti sicura.

Le 4 fasi del lavoro

Ogni trattamento segue lo stesso ordine. Se sai in che fase sei, sai già che tipo di punta ti serve. Tienile a mente sempre in questa sequenza.

1

Preparazione

2

Rimozione prodotto

3

Cuticole & valli

4

Rifinitura

1

Preparazione

UNGHIA NATURALE

Si opacizza la superficie della lamina per far aderire meglio il prodotto. Servono punte diamantate a testa piatta o sfaccettata, con tocco leggero.

Cono **testa piatta**

Opacizza e prepara il letto ungueale con un appoggio ampio e uniforme.

◇ Tocco leggero e radente, mai fermarsi sullo stesso punto.

Punta **esagonale**

Le facce sfaccettate opacizzano la superficie in modo efficace prima dell'applicazione.

2

Rimozione del prodotto

GEL · ACRILICO · SEMIPERMANENTE

È la fase in cui si smonta il prodotto vecchio o si modella la struttura. Qui protagoniste sono le punte in **tungsteno (carburo)**: resistenti, veloci e con poco sviluppo di calore. Da riservare a chi ha un minimo di manualità.

Fresa conica in tungsteno

La "tuttofare": smonta gel, acrygel e acrilico e modella la struttura, lasciando una base pulita. Lavora bene anche curva C e apice.

◇ La prima da comprare per la rimozione.

Tungsteno taglio a croce

Rimozione e rifinitura di gel e acrilico anche su unghie ricostruite, con poco calore.

Tungsteno taglio trasversale

Azione decisa per la rimozione veloce e per il refill della struttura.

Tungsteno Volcano (e varianti incrociato / a croce)

Per rimuovere spessori importanti su ricostruzioni robuste: la geometria evacua i residui e contiene il calore.

◇ Molto abrasiva: usala quando c'è tanto prodotto da togliere.

Tungsteno tonda

Per assottigliare il prodotto vicino alle cuticole e togliere residui in zone difficili.

Regola anti-calore: tieni sempre la fresa **in movimento** e non premere. Il calore nasce dalla pressione e dallo stare fermi, non dalla velocità.

Il cuore della dry manicure: sollevare le cuticole, pulire i valli e rimuovere il pterigio. Qui si usano punte **diamantate** a grana fine, a bassa velocità e sempre appoggiate, mai perpendicolari.

Punta a fiamma (Flame)

La regina delle cuticole: solleva la cuticola, crea la "tasca", leviga i valli e rimuove il pterigio senza ferire la pelle.

◇ Da iniziare con anello rosso (grana fine).

Punta a pallina / sfera

Rimuove le pellicine del giro cuticole e uniforma il contorno. Si usa da sola o dopo la fiamma.

◇ Diametro piccolo per non creare solchi.

Cono a punta tonda

Versatile per pulizia sotto-cuticola e valli laterali; la punta arrotondata perdona gli errori — perfetta per chi inizia.

Punta gemma / occhiello

Per rimozione più decisa delle cuticole e pulizia del contorno intorno alla lamina.

Sfera in acciaio

Nelle primissime fasi, per separare e sollevare pellicine e pelle in eccesso.

Velocità: per le cuticole lavora bassa, intorno a **10.000–15.000 giri**, con la punta inclinata dentro il solco.

4

Rifinitura

ULTIMO TOCCO

Si perfeziona il bordo, si assottiglia il prodotto vicino al giro cuticole e si uniforma tutto. Punte diamantate corte e tonde, per il massimo controllo.

Coni testa tonda corti (14–16 mm)

Maneggevoli e sicuri per i dettagli del giro cuticole e delle zone piccole.

Punta circolare

Leviga e uniforma il contorno, definendo il giro cuticole in modo pulito.

PER CHI VUOLE CRESCERE

Sezione avanzata

- ◇ **Lunghezza del fusto:** le versioni lunghe (33–40 mm) danno più presa su unghie grandi e in pedicure; le corte (14–18 mm) offrono controllo nei dettagli. Stessa forma, uso diverso.
- ◇ **Testa piatta vs testa tonda:** la piatta lavora le superfici e opacizza; la tonda entra nei solchi e protegge la pelle. Averle entrambe copre quasi tutto.
- ◇ **Senso di rotazione:** lavora seguendo la direzione della fresa, spingendo i residui verso l'esterno del solco, non verso la pelle.
- ◇ **Un difetto nasce dove nasce:** se il prodotto si stacca a mezzaluna, spesso è pterigio rimasto nel solco. Torna sulla fiamma prima di riapplicare.

Le 6 regole d'oro

- 1 **Sterilizza sempre** la punta prima e dopo l'uso, e montala a micromotore spento.
- 2 **Bassa velocità e pressione minima:** è la tecnica a fare il risultato, non la potenza.
- 3 **Mai perpendicolare** all'unghia: la punta va appoggiata inclinata, con movimenti radenti.
- 4 **Non fermarti sullo stesso punto:** muovi sempre la fresa per evitare calore e solchi.
- 5 **Diamante sulla pelle, tungsteno sul prodotto:** non usare le diamantate delicate per smontare gel, né il tungsteno sull'unghia naturale.
- 6 **Colore chiaro = sicurezza:** nel dubbio scegli l'anello più chiaro e sali di grana solo quando serve.

Igiene e conservazione. Rimuovi la polvere dalle punte dopo ogni cliente, sterilizza in autoclave quando il materiale lo consente e conserva le punte separate per non rovinare la grana. Usa sempre mascherina, occhiali e aspirazione: proteggi te e la cliente dalle polveri.

Questa guida è un supporto formativo generale. La scelta della punta va sempre **personalizzata sulla singola cliente** — tipo di cuticola, valli, spessore del prodotto — e affinata con la pratica e la formazione in Academy.

Naila

BEAUTY STORE · ACADEMY